

# Ein Ehrenwertes Haus...!

Tom Alaska präsentiert die großen Hits von Udo Jürgens.  
Sa. 11.2. | 19.30 Uhr | Studiobühne im Schlosstheater



Der bekannte Musiker Tom Alaska hat mit seinen Udo-Jürgens-Darbietungen am Klavier bundesweit bereits in vielen Konzerten das Publikum begeistert. Jetzt ist er zum ersten mal auf der Kleinkunsthöhne Neuwied im Jungen Schlosstheater (JUSCH) zu sehen und wird dort die ganze Palette der Chansons und Hits von Udo Jürgens präsentieren. Dabei werden natürlich auch die großen und bekannten Hits nicht fehlen.

Dabei durchlebt Tom Alaska die Musik und die Texte – und man sieht es ihm an, mit wieviel Freude und Leidenschaft, aber auch Respekt er am Klavier sitzt.

Mit dem unverkennbaren Udo-Jürgens-Gesang, mit eigener Note und doch immer nah am Original. Nicht kopiert, sondern neu interpretiert.

Tickets: [www.kleinkunsthöhne-neuwied.de](http://www.kleinkunsthöhne-neuwied.de) oder telefonisch unter 02631 22288 (Theater) bzw. 02631 8025555 (Tourist Info)

# FLUX4ART

Die 3. FLUX4ART in Rheinland-Pfalz zeigt zeitgenössische Kunstpositionen ab 29. Januar 2023 bis 26. März 2023



Im Roentgen-Museum und in der Stadtgalerie Mennoniten-Kirche in Neuwied präsentieren über 30 Künstlerinnen und Künstler ihre aktuellen Arbeiten. Die „FLUX4ART. Kunst in Rheinland-Pfalz“, wird organisiert vom BBK Rheinland-Pfalz mit Unterstützung des Ministeriums für Familie, Frauen, Kultur und Integration (MMKFI). Insgesamt rund 60 Künstler:innen, präsentieren bei dieser Biennale Werke, die einen Querschnitt des künstlerischen Schaffens in RLP und wichtige Gattungen, Stile und Techniken sowie aktuelle Themen mit Relevanz für die Kunstszene sichtbar machen. Zwei

Drittel der Teilnehmer:innen, wurden aufgrund ihrer Bewerbung von einer Fachjury ausgewählt. Ein Drittel von der Künstlerischen Leitung bestimmt. Stationen des mehrmonatigen Kunstereignisses ab Herbst 2022 waren das Landesmuseum und die Kunsthalle Mainz. Es erscheint zur Finissage in Neuwied ein Katalog der Landeskunstschau 2022/2023.

Es werden in Neuwied gezeigt: Aghaalkhani Maryam (Malerei), Betty Beier (Bildskulpturen), Margarita Broich (Fotografie), Bukowski (Raum-Objekte), Adam Cmiel (Konzeptkunst), Rita Daubländler (Malerei), Edgar Diehl (Malerei), Susanne Egle (Installation), Andrea Esswein (Kopigraphie), Janina Frye (Skulptur), Gerhard Fuchs (Objektkunst), Wolfgang Fritz (Rauchzeichnungen), David Hahlbrock (Skulptur) Jörg Heieck (Fotografien), Mario Hergueta (Malerei), Frank Herzog (Skulptur), Ursula Hülsewig (Radierungen), Doris Kaiser (Skulpturen) Marcel Kimble (Malerei), Sylvia Klein (Objektinstallation), Kristina Lenz (Media-Arbeit), Christiane Maether (Skulptur, Malerei) Sophie Meurer (Malerei), Grit Reiss (Fotografie), Roland Regner (Fotografie), Cornelia Rössler (Installation), Lisa Marie Schmitt (Video), Lisa Elisabeth Schröder (Fotografie), Rahel Sorg (Malerei), Simon Tresbach (Videoinstallation) Konstantin Voit (Malerei), Cesa Wendt (Zeichnungen).

# Das lachende Schlosstheater III

Einmal Prinz immer Prinz



Vom 10. – 20. Februar 2023 ist im Schlosstheater wieder Rainer zu sehen – und der ist auf dem Höhepunkt seiner karnevalistischen Karriere angekommen und hat sich als Prinz ordentlich feiern lassen. Nun steht die neue Session in den Startlöchern und Rainer kann sich mit dem Gedanken, nicht mehr der Prinz zu sein, so gar nicht anfreunden. Er unternimmt alles, um den in den Startlöchern stehenden neuen Prinzen davon zu überzeugen, dass er für eine weitere Amtszeit der Prinz bleiben sollte. Karin, das Funkemariechen Susi und der Rest der Truppe haben alle Hände voll damit zu tun, Rainer im Zaum zu halten und eine Katastrophe zu verhindern. Von und mit der Freien Bühne Neuwied

Tickets erhalten Sie unter 02631 22288 oder über [www.schlosstheater.de](http://www.schlosstheater.de)

# Brauchen Sie ne Quittung?

Musikalische Komödie mit Ingolf Lück und Anja Kruse



Eine zufällige Taxifahrt bringt zwei unterschiedliche Charaktere zusammen. Die eine war früher ein echter Star am Schlagerhimmel, deren erfolgreichste Tage aber schon lange hinter ihr liegen. Der andere verdient sich sein Brot auf der Straße und träumt noch vom Durchbruch als Musiker. Es soll nicht bei einer Begegnung bleiben - fortan fahren beide mal lachend, mal herrlich streitend durchs Leben und schaffen es dabei trotz Scheidungen, Presseattacken und anderen Katastrophen, den Spaß am gemeinsamen Musizieren zu behalten... Mit viel Charme und Musik erzählt diese Revue vom Kennenlernen und Loslassen, vom Fall und Aufstieg und vom Ende und Neubeginn.

Premiere am 23. Februar 2023. Tickets können über das Kartenbüro der Landesbühne unter 02631 22288 oder online auf [www.schlosstheater.de](http://www.schlosstheater.de) gebucht werden